

SINOPSIS

Una lámpara que no da luz, un ventilador que mueve las hélices más lentamente, un cojín extremadamente afectuoso, un arco que no puede interpretar música.

“Cinc contes diferents” es un conjunto de historias cruzadas e independientes, que tratan sobre la amistad y la superación personal, acercándonos a la realidad de los niños con necesidades especiales.

Explorando la riqueza de la diferencia, “Cinc contes diferents” nos invita a conocer de cerca un mundo que nos es desconocido y al que, lamentablemente, continuamos enfrenándonos con miedo.



Con una gran dosis de humor, característica esencial de las personas con necesidades especiales, el espectáculo está concebido para todos los públicos y pensado para disfrutar en familia o en sesiones escolares a partir de los 6 años.

Desde el inicio del proyecto se ha buscado crear un espectáculo accesible, pensado para un público con y sin necesidades especiales. Por ello, todos los recursos están integrados en la dramaturgia mediante diálogos, personajes, locuciones, música, efectos sonoros y subtítulos.

Además, existe la posibilidad de conocer e interactuar con las marionetas para establecer una relación previa con los personajes antes de la representación.

Las marionetas están creadas a partir de objetos cotidianos que representan simbólicamente la discapacidad que tiene cada personaje.

En definitiva, “Cinc Contes Diferents” nos invita a perder el miedo y a vivir la diferencia con optimismo, respeto y mucho sentido del humor.



FICHA TÉCNICA / ARTÍSTICA



Género: Teatro de objetos / comedia
Duración: 55 minutos
Público: Todos los públicos
Idioma: Castellano/Català



Caja escénica: 4 x 6 x 4 m.
(Dimensiones adaptables)



Actores y manipuladores:
Idea y dirección artística:
Dramaturgia:
Música y espacio sonoro:

Pep Boada i Núria Olivé
Sergio Pons
Josep Maria Miró
J. M. Baldomà

Producción musical:
Técnico:
Producción técnica:
Construcción marionetas:
Realización audiovisual:
Motion Graphics:
Castellet:

www.baldomusic.com
Marco Rubio
www.grupanimat.com
Jordi Regot
Carlos Callero
Jaime Pons
www.eltallerdelagarto.com

Ayudante de dirección:
Producción ejecutiva:
Diseño gráfico:

Elena Bestard
Borja Salas
Lacoco Comunicació

Una producción de:

Produccions Essencials

